

سے نظر آئی۔ تو آسوت ول برسوارم كرياياب بان بين سوطية ہوسے دوسری دنیا برجاکٹرے موسے عام سودی مى ملاش تواريخ دنيا مي معبن البيماي شبي حيكوسمندر كم نشان تسمير ألي مبترج بيان

یے کوگئی ۔ زیا وہ الوالعزم طبیعتوں کے لئے ریاستوں میں جو ایک دوسے س تبدأبس مين الجبي موى تبس- طازمت كي كوى كمي نبي بني-كيوكم و بها در اور جنگوا وميول كوليف كے لئے تيا رہى موتى تهيں- زاك برزا لذريًا كيا - مُرتوسوك اوضاع و الهوار ميس كوى ننا يا فرق مذاتيا - امراك برا کامکوی انکی سجه مین ایا کرسس کی طرف ده مصروف موجا ویل گر پندرموی صدی میں بیہ سب باتیں بدل گئیں۔ دنیا زمانہ وسسطی کم، ا زسے بید ار موگئی۔ مسکی ذمینی کا رروائی میں مما یا ں وز ق ا محمیا - بڑی بڑی ایجا دیں موئیں امد ملک دریا فت موئے ۔ جن بیرسی ب سے بڑی ایجا دچہا ہے کی ایجا و ہے - کیونکہ اُمسس سے علم کی امثا ت اورنا مد وبیام کرے - بین میری اردا و لمی . تدیم یونا نی سلفنت کے اُوٹ جا سے سے لوگ یوروپ میں پراگندہ ہے اُن کے اس طورسے تتریتر موسے سے قوموں کے درمیان وہ علم پر جو بسرسائين دربارس يندرم دين صدي بين جيع موتار في تها --لملنت جہودی کی اقبال مندی کو وکیبکرجاں کی بخارت میں پڑا فرجغ مورؤ تها ۔اورسلطنتوں کی جوسش کی ہگ میں حرکت پید ا ہوئی ۔ بیم زان بری مشیاری میالای ادر الوالغرمی کا زمان تها - معلوم موا تا ب ، بوروپ میں کشبیم روح افزامیل رہی ہے۔ اورفلطکاری کی کرکو حب کے بب سے صدیوں صداقت جیبی رہی تنی مائر الی میجد وا اور کارکن آؤمی کیساں لمورسے نئی روشنی کی تمنا رکہہ رہے تیے ۔ اور اسس بات کو حنیال کرتے معلوم ہوتے ہتے کہ جہالت کا زا انرختم موگیا -ا در جلاگیا -اوروہ متت ترب ہے۔ کہ دنیا اُس ندیم زائے کی پُرانی پیشگری کے مطابق حیں کی یہ مراد ہے۔ کہ زمانہ مناخر میں ایسا وقت آئے گا۔ حب کہ سمندر صدود دنیا کی طنا میں کینچے لیگا۔ اور النسان ایک نئی عظیم الشان دنیا کو دکیہ گا۔ اور اُس وقت تہول قو موں کے درمیان پی بالہمیں موگا۔ زیا کی ذاخ ادر وسع ہوگی۔

> برمارول کافرو هم برگس به نرسی برمارول کافروهم برگس به نرسی جهاز ران اواسی صدا در این کی او اندم ادر جری مبیدت سے کسی طرت ایسا و

زمانے کی الو العزم اور جری طبیت سے کسی طرف الیا بای ندکیا میسے کہ جہا زرانی اور ملکوں کی وریا نت کی طرف متوجہ ہوی۔ واتعی اس^{ات} لی شکل امید موسکتی تبی که الهائیه کی دولت اور اتعالمندی رقابت ۱ و ر رشک کو تخویک مذوبوسے - مهندستان کی پید اوار حبکی بوروپ کی منڈی میں بُری تدرا در بڑی ترقی نہی- زانہ وسطی بیں بڑی کومشعش اور محنت سے اُن راموں سے آتی نئی ۔ اور صدی بعد صدی حبکووہ فافلح آمستہ البشہ مجیرہ روم کی شدرگا ہول میر لاتے تھے اور وسین اور جنبوا لوائمس نفع کاکٹیرصد ملتا نئی ۔ جعمیب اور اور مش قیمت اسٹیا کے فروخت لرہے سے ماصل ہوتا ہے -لیکن بیند رہویں صدی میں پُر تسکال رقبیب اللہ ار مودا -امد اسر رقابت كوايك برك الوالوم - قوى حوصله - ولير اومى مع جو بڑامشقل مزاج اور الیہا وا کا تہا ۔ کہ اُس کے معاصرین میں سے کوئی ہی اُسے نہیں بہو پنے سکتا تہا ۔ اپنے مل میں مگردی ۔ اور واقعی طور پرشوع لَّهُ وَيَا - أَسَسَ بِهِ وَرِ اور مِا بَهَا زُكَا فَامْ بِرِلْسَ مِنْرِي ٓ و بِرِنْكَالَ تِهَا - اور

وبازروان اسركع لعت نها ا پیے دوسٹ سے جوکسی قدر حب الوطنی کی نخر کی اینے اندر رکہا تہا ۔او ی قدر ندہمی سرگرمی سے ہُر تہا- اس مشہور آ دمی ہے ، بینے ملک کھیا ا لوترقی دینے اور انجیل محے بسیا ہے کے لئے کر بہت باندہی۔ اسکی زیر گرانی بجروباتک میں بنایت بڑے بڑے نتایج ممالک کے دریا فت کرلے میں عہوریذیر مرکے۔ مٹی ہرا ۔ بورٹو سانٹو۔ حبز ایرکنیری دنیا کے تقشے میں ایزا دموئے ساورانگوراور ایکہدکی زراعت ان قطعات میں جن میں پیلی کمتیز آباد تہو ۔جو کروں کے چڑے بہنا کرتے اور فاروں میں رو کرتے ہے ۔ نوآبا دو کے پاکس لائی جانے لگی - ہر میہ خیال پیدا ہوا کہ مجیرہ روم کو گذرمے لے بغیر مندر کی را ہ سے مندوستان کا رہستہ دریا فت کیا جا وے -ہس نبت برحبوبي افراتيه كے گرو مهو كرسفرانتيا ركيا گئيا۔ امد وليها ہي سامل طملا ، پاکس پاکس جباز ملینے لگے۔اور ایس طورسے جبا زرالزں سے بڑی کا میآ ہوکرساحل ا فرافیڈ کی بڑی بڑی راسوں کے پائسس سے عبد رکھیا ۔ ان مدوراز سمندرول میں وہی نہیں تھے جوکہ مہت باندہ کرسؤکریے لگے تہو- فا رحنگ می کے واکرصدیوں میٹیزائبی تعلمات میں سے سفرکرتے رہے تنے ۔لیکن سوای می متنین کورٹ کے اور ٹارمن بیرانوں کے وہ اپنے سفرناموں کی کوئی تخریر ہنیں چبوڑگئے تھے۔ان میںسے ایک شخص مسی جان کوشاہ پرٹھا کہ ہے حز ایرکنیری کی حکومت علاکی ہتی- اس شخص سے اپنے سفرنا موں کوخو ب ترتیب دی مستالیام میں کلیا نیز نے رامس بدماد ورکے گرو سو کیا س کے بیانات سے وہ بے مودہ خیالات کہ خط استوا کے یاسس کو می ادمی ا دنیس ہے۔ کا فور موے۔

سسباء میں پرنس منری سے جس سے اہل پرنگال کے لئے اُن تمام والتول ان اما زت فا مدلکہوالیا تبا - جوراسس بوماٹرور کے بیری وریا فت ہوں. اوران اشنی ص کے گئے جو السے سفروں میں ہلاک ہوجا ویں -بڑی بڑ م و اید ماصل کئے تھے حب کی اعزاض لمحظ میں سے ایک بیہ عزمن ہم بنی کربہت غیرتوم لوگوں کو دین عبسوی کی مفین ہی کہا ہے۔ کیا گئی مزیل ادر ٹرسٹن کو رامس بوجا ڈور کے جنوب میں سفرکر سے کئے روا نہ کیا -وہ میم ایک اور بڑی رامس میں بہر کنچے۔ جو دریا نت کی راہ میں ایک اور منزل کا و اتنی - اورحس کانام راسس بلانکونتا - واس سے بسرا گے اُ بنول فے سفرشروع کیا - اورجب اُ نکوبہت ساسونی کاچورا ورصشی غلام ملع سگے - توان فراید م نظ کر کے اُکی آکش حرص اُور تیز ہوئی۔ اس طور سی مہم صرف ایک جہاز کو ملکہ بمبیدوں کوساحل گنی کے آسس باسس میلنے ہوئے باتے ہیں اور سمالی کا اور میں اوا ی لسٹ دی میگوس میں نیکے رمنے والے اور الونث دُى كادُا حانىً ومنيكِ إنْ دوك اس اتبك برنگال محشرو کی طازست میں بڑی بڑی مدیا فتیں کس یا ٹر امانی بعد از اں راسس ورڈ کو حب میں کہجوروں کے جنڈ وں کے جُہدُ لیلمانے موٹے بنایت خومض نما علوم موتے ہتے - دویار ہ عبور کرلنے بیس کا میاب مہدا اور اپنی جرأت اور ت کے سبب سے بہت گوند اور ہتی وائت اورسونا لایا - پرلس بنرمی بُرانوكش قىمت تما كره مسيح كے دولت مندؤة كا گرنيڈ ماسٹروعيوں بُنا مے سبب سوام کی آمدی بہت کثر تہی حسکوامس سے امین زندھی کے مقعد کے گئے صرف کیا۔ بینی اس مطلب کے گئے کہ کسی طبع سو افراقہ کے گرد ہو کومشرق کا رہستنگل آء ہو سم تعدر کی نظر سواس طعیم الشاد

بور ہے تا و می کو رائسس سینٹ ون سینٹ میں مبھیے ہوئے ویکر پسکتو ہیں ۔ بحر المیلنگ کے ایداکنا رسمندر کی طرت اسے نظر لگائی ہو گے اور اُن چها نه را نول کی کامیا بی کے یا ری میں جواسکی خدمت میں سعز برگئو ہو تو میں سویے ر کا ہے۔ آور اُن فزاید برج اُن سفروں کے سیسے اُسکووطن کو ملنووالی میں رغوروخو من کررہ ہو۔کوئ نصت صدی تک وہ اپنے مرعا پر منہا یت امتقلال سورًا أراء - ا ورگو ایک کیشن سوزماده کینیز نگاز رگئین بیشته اسس کے ک مہندوستان کے بحری راستہ کامشلہ بخر بی حل موار سے حسبکوا و ل اول س طونان خیزداس کوعبور کرمکے دریا فت کھاھیکا نام مہشیا رجان ووم شاہ پرنگال نے شگون کے طور پرراس امبد رکہا امداً خرمش واسکوڈ ی گاحا - کا لی کٹ ہیں مہنددمتیان کے سیاص ملاباد پر بہونیاتہ کس عظیم ہم کے لڑام کے گئے منری مقب برجبازراد الناك الله برابوكش ولاياتها - ا وري يك كي امس طور سے مشرق کے بوی راستی قریا نت کرنے کا حق اہل پر تھا ل کو تھے ہے۔ گر ایک مفرنبی تنہوا سکے بالکل می ایک سمت میں تنہی ۔ اور اسیں دیسی مديا فت كيج سكتى بتى محبكه يُرِتْكال والوں كے جہا زات سامل ا وٰليَّدك پاس پاسس نظر کردیے ہتے ۔ اور رفتہ رفتہ مشرق کار اسننہ کہول رہو تہی ترا سوقت ایک عالی دماخ شخص حب کے استقلال میں جنبش کو را ہ نہیں بتی سور الیسا سرگرم اور اینی بات کا پخته تها مجو که فقل خدا دا دیکه اوصافو یسے ایک وصف ہے ۔ ہمس مسئلہ برخور وخو صن کر رہ تیا ۔ کہ مبند و ستان مغر كى داه سے كيسے بيونياجا وي ممس سبب سوتواريخ د نياسي ايك البيوكام كى بنیا دیر کے اللہ کرچو ا بینو میش متبت ہوسے کے روسے اپنا ا نی نہیں رکہتی س دریا فت کی نجتگی کا وقت موه می ان عرب از می کی س دریا فت کی نجتگی کا وقت موه می ان عرب از می کی

ا ص دریا سی بی او دف صیر و بی مهرر پدیرموادین او می ی ممت می اس دریا نت کا فز نکهاتها - اسکانا م کرستو وز کو لمدس تها

كومبر كاخاندان اس كى ما

اوراصلت

فطيم الشان جهازر ان هبنيو اكى رياست بيس مستريهاء كو پيدا مواتمها وه و و منيكه كولميس ا من و في واليك الراجي الله الما الما الما الماك كاندان كي مالت معاشرت تیلی تهی -گریامنلسی کی مدیک پهدیخی نبنی - تاہم اس مِن كِيهِ وكام نبيس كروه ايك قديم اور شراعيف فاندا ن سے تعلق ركبت منها. یہ بات بہی یا درکہنی ماع کے کاک اطالیہ کی محنتی جبوری سلطنت کے لوگوں میں صبیبے کہ فلینٹ ویس اور جرحمنی کے بڑے بڑے شہوں میر وست كا رى كى بنايت وزت ا در تعرفوليون كالدين رول كى جاعت ريات میں بڑی مفرزخیال کی جاتی ہتی۔جب مفردر اور فاشالیت لوگر سکے ا تبوں میں پڑ کرو کے نون کے سعزوں میں اُسکے ساتھ گئے تبور اُس کے گاليال كې كي - توامس برموجې زران سے كه كي مير اپني خاندان كا پېلا ميرالبونهين مون - وه جر ما هي - سو جهو كمه لين -حصرت واوُهُ مبي يبط در ي ته - اور مي بيي أسى مذاكى فدمت كذارى كوا مول يربي أسكو تحت پائینیا یا- اسکے دوبیائ برتیالومو اور ڈیکو تہو- چکے فاصوں کو بہی ب الملك نام كے تعلق بولے كى شهرت موتى كو واقعى طورسى بار تبا لومو . بر ا

الوالوم کارکن -اوراپنے عظیم الشان بہائی کا دامہاں بازوتہا۔خود بخود بہت کچر عظمت حاصل کو کمتہا۔ اُسٹی ایک بمشیرو بہی ہتی۔ حب کی جنیداکے ایک صناع کے سائنہ شادی عوگئی۔ گرائمس ضہرت اور ناموری کی جو اُسکے خاندان کی تسمت میں کہی نہی کسے خبرننہی۔

كولمبس كى مبهركرى جهازاني-حصول علم اور عمر حغرا فيه كومطالعه كابيان

کرسٹو ذکو کمیس کی ابتد ائ عرابی طرز سو بسر مہوئ ہتی ۔ کہ وہ بڑا پارٹ جو دنیا کی تما شام کا ہیں ، و لیعنے والا تہا ۔ اسکے لئے خوب قابل مہوگیا تہا ۔ جب اسکے بایٹ و رسنگونے دیم کہ کہ اسکالوگا بڑا ذہبین اور صنی ہے ۔ جبر یا کہ دارالعگا میں ۔ ریاضی جغز افیہ ۔ مِیْت ۔ اور اُسکے میں ون علم بخوم کے اور آخر عمی میں ۔ ریاضی جغز افیہ ۔ مِیْت ۔ اور اُسکے میں ون علم بخوم کے اور آخر عمی مگرسب کے مساوی ورجہ رکھنے والی جب زرانی کے سیکھنے کے لئے بہجد یا ۔ اطالیہ کی بحری ریاستوں میں سوکسی ماکسی میں اُن ایا میں الوالغرم طبیعت والی کے دائیں جو تو تعین میں اُن ایا میں ترقی کر اس تہدی واسے بہت کام تها ۔ کیونکو جسی ماہ ریاستیں جو رکھ کر سٹو فرکو کمبر کی تعلیم عبلہ می ولیسی اُڑ اُن کی کر اس تی تعلیم عبلہ می جی فرک اس میں اور اپنی میں اور میں میں جب زرانی میں اور میں میں جب زرانی میں اور میں میں جب در اپنی میں اور اُن میں کی میں جب در اپنی میں اور اُن میں کی میں جب در اپنی میں اور اُن میں کی میں جو گئی ۔ اس کے در میں میں جو گئی ہوئی ہوئی ۔ اور اُن میں کی

طبعیت طمی تجارب اور تحقیقات میں بہت مشغول رہے والی بتی جب کے سبب سوده ا پنومعاصرین میں سے برایک بات میں کرنے سبقت لیگی کجی تروہ اپنی ریاست کے جہتدے کے تلے کمان اسرتہا ۔ اور کبھی بنیاز کو وات مے لئے کیتنا ن بکر اوا کرنا نہا۔ وضیکہ وہ ایک ہی مالت میں سیا ہی۔جہاز دان ادر عالم تبا - امیی مدید می تبا- که علم حفرافید ادر مسلم دنیا محاسو براشون تبا - در المس بين مست سبت ترقى كولى نتى حيدا بخدا مسكى جوا بن كون الد كى جرت الكرمهات سے اسطى و روتفكروالو دل كے حيالات مو توكى كرسكتى. كز درىبى ذكرسكى - جولوگ عقل كے درسے منور موجائے ميں - الكاس اسکاول پروصله اورجری موگیا تها-جها زرانی کے سبب سے اسکوفیالات کا میلان او کی بیت ہوگی تہا ۔ کیو کر بحری زند گی کے اثنا کو میں وہکئی سال لك نقية بنا كركذاره كرنارة واسس طورسه اسكى توجد كا علم جزافي کی طرف پر مے درجہ کارج ع ر ڈ - فاصار کے اس کے ول کو اُن واستالوں مبت دل میسی نتی - جه ارکو پر تی کا کتبین ادر زیگونینی مین اور جایان كى نىبت مال كلباتها -أسس تديم دينس كاسياح دراركويولوى ك ان لکوں میں فشکی کے راستے سؤکیا تیا ۔ لیکن کولمیس کے ول میں خیا ل پدا ہوا تھا۔ کدوہ اُن ملکوں میں تری کے راستے بہد کم مکتا ہے ۔ میم خیال برسوں تک اُسکے ول میں مخفی رہ - بیہا نتک کر امس حیال کی برکت سے ایک ایسی را دکہلی حبرکم اُسنو بہی نہ سو جا تہا کہ بکہ اسس سو امریکہ جیسے عظيم الشان براعظم كاونيا برطا برمونا مقدرتها -اسمنے دین میں جہاں ا سکا بہائی ارتبالومیوا وں کے لفظفے بنا کوروی كه ياكما تها - رايش مايم كى - اوروى كام و دكاف لكا - اوديمس تاريم انتكستان مسامل كني اور مغربي جزائر سبيا بنه كي طرت بهي سفر كرما ر ياجس عالمًا أسطى آخرى وورز ولا كلى يرسبت الرفيات أليك وفيدا مؤسبت وور کترشمال کی طرف یا یوں کہوشہال مغرب کی طرف گرمبلیڈ تک ایک سؤلہ تہا ۔ اور البلند اور ا روے مے بہا در طاحوں کے در میان اسو تت مکر ا کن معزوں کی روایات وایرسا پر تہیں کیو نکہ زمانہ ندیم میں شمالی حالک کے بهاورة وميول في المس طرف مفركة تنه - صنبويه بات فعنيف طور سے جلک مارتی بہنی۔ کہ معزب کی طرف ایک بڑا برا عظم موجود ہے جیمو تعفیٰ ماحل زانہ تدم میں دیمیا سے رگواسکی راستی کی کوئی تخریر موجرد نہیں۔ اليرعجيب تربات بيو موئ كالزبن مي كلمب كود امّا فليادُ مي بلسٹ لواکے مشہور اطالیہ کے ملاح کی بیٹی مگئی - بوشہزا وہ ہزی جہ زان کی مدمت میں رہیکا تہا۔ ہمس لیڈی سے مسکی شا دی ہوگئی، در میشرلو کے کا ندات مدیم سس مراسلت کے جو تا ولنس کے مشہور حبزا نبہ دان ا سکنلی کوا ہے گئیں کی بنی ۔ جواسکی موی کی والدہ کے پاسس ہوا سوات لک گئر - اُسے بند دستان احداً ن دور دراز کے سمندروں کی لنبیت سبت ج خبرلی حبکی لمرف مسکا منیال بیلے رجع تہا-اميات كوياد ركنا يا مير كم خلط افوامول كے مبب سے ميى مبت ماكم وریافت موے میں -جرمنی میں ایک صرب المثل ہے - کہ وہی بر ووانا میں بوفلطی سے سیع بات نكال لية من - يم ومي علمي بني حس سے كرسٹو فركولمديكورل من ويتكوا يركي كامكاني فيال بداموا- دُور كوملكول كونشانات

کولمیس کی رائی بیا لمی اور علب کے مشہور حفر اونیہ والوں کی رامی برمینی بنى ده زمين كوگول حيال كرا تها - نيكن اسكامجيط اسكينزديك كوي تهائي سو ہی کم تہا۔ جونکہ وہ نقتے سیار کرا تہا۔ اسطاع اسس کے ول میں بیہ خیال بیدا ہوا تهام سطخ خشكى كى صرف ايك طرف واتع ہے - اور اسيلے وہ خيال كما تنا - كم ا سکی مقابل سمت میں کوئی اور سط خشکی کے وزن کو بر ابر رکھنے کے لئے مولی علاوهازين قديم نفتشو ل سوبهي بيه مات كسي قدرخفيف طورسومعلوم موني بتي ليؤمكه بحراد قيانوسس يمس ايك طبقه زمين بنام انشكبا اكثراكها بهار حبقار زیا وہ کولمیس اپنی نقشوں پر حنیال کرنا تہا۔ اسی تدریبہ خیال اسکے ول میں زیا دہ زورسے جڑہ کوئا جاتا نہا ۔ کہ صرور ہمس مجر اپنی دینا کے مقابل مت میں لوى أدر ونيا موكى - اول اول دوم مسرك جين يا مندستان كابك طويل حص مجت تها - اوراً مسكي شيم تصورسي بيه لقش بنديتها تها - كه وه و خرى فكن كا جاں سے حفرت مسلمان علبہ السلام میکل کے لئے سونا منگ ایا کرمے تہو۔ معمن او فات السامبي الفائ موداً رؤ كركسي منكسي جهاز كے ذريعيم كوى يكوي تطور مين معلوم مرتارة حس سي يهه بات صاف طورسومعلم ہوتی ہتی۔ کدموز ب کی طرف فال ہونگے رجار ابھی مک پُرائی وی کے لوگو ل علوم نہیں کیا پہرا و تبازس کے بانی میں درخوں کی شافیں او عجیب بيب كابئ ترتى يى ماتى تبير-منبي مشرتى يا يى د سربها لاماتها-ككى کے تعین کر جراش مو کو ہوتے تہو لین انیں کوی او ہے و غیرہ کا بہل منیں الله بودا تها- بری بری شنیال موتی تبین -جوایک می برم و دخت سوم کیلی

کرکے بنائی موئی موتی تہیں ۔اورجب ایک دفوہ فرب کی طرف سو تیز طوفان

المجا ۔ توریم فجر مشہور موئی کے کمیروال کشتیوں میں سے ایک کشتی میں دونا نے کے

دیگ کے ہوجی از ورقد کے ساحل پر تیرنے یا تو گئے ۔اورا کے چہرے کے گفوشر

المیسو ہیں ۔کوان جزیروں میں ولینی قسم کا کوئی آ و حی بہی نہیں ۔ شال کی

طرف سفر کرتے ہو کے کو کمیس سے اُن مکوں کے بڑے قطعات کی نبت

سنا نہا۔ اور و دفلعات خطاب تر اکے طبقوں سے دو ر تہو۔اور بحر

سنا نہا۔ اور و دفلعات خطاب تر اکے طبقوں سے دو ر تہو۔اور بحر

سنا نہا۔ اور و دفلعات خطاب تر اکے طبقوں سے دو ر تہو۔اور بحر

سنا کی کئی رہے سے کئی چنیں بید آئی تیس۔ اُسکی تیاس میں ایک بڑی

بہاری غلطی بید تہی۔ کرود اُس نا معلوم وزیا کو بالکل ایشیا کا ایک و سے

قطعہ سمجرتا تبا ۔

مراحمة اور شكله خانداني مصا

سی نہیں معدم ہوتا تھا ۔ کہ ایک جیالی یات کی فرت اسقدر توفیر کے اپنی لنت سواكس نتى مىم كے لئے اسے كيد اور وى مكراول تو اس موقور فالد لیوفردی نندهٔ کی ملاومیا کو بیدخیال موا که بیر بات کمیوموسکتی ایک بھی وست بہوکوں مرتا او می اسفدرا علی تجا دیزکو سوھیے ۔جس سبسے وه اسبات کو خیالی ہی سجرتا تہا۔ اسلے اُس نے جو ان پریز کی سفارش لی کچیدی قدرنه کی - اورنه الکه صدنه اوشاه سے کبی اسکی نبیت ذکرچیدا ان زبردست با دشاموں کو رسبات کا مطلق حیال نه تها - کر7 بینده و در سال م وہ امبنی حسکی طرف کو سی نظرا مہاکر ہی نہیں دیکتیا ۔ اور نقشہ کشی کے ذریعی گذار مو کے لئے تبولوا بہتا کمالیا ہے۔ اور اپنے وقت کے لئے عبر سوانتظا، ار الم ہے ۔ اور ایک السامات کو ا شان وشوکت بناد لیکا۔ اور ایک السامام کر لیکا كأسك ومسيط بميشيص فدروزها ربمانكا فام يادكاررب كا ا و بیل و مونع کهتا ہے حسیں وروازی پر وہ جاتا تھا اُس دروازی براسی شہرتا نہیں متاتہا - کیونکہ اُسکے وجو دیرسوائے متیبر وں کے اور کی نہیں نہا اور اسلے کہ درؤر اوروز پرول کے پاکس . اس گذشتہ نعشیں فراند کے پا وری کا حس کا وریا رمیں اب کوئی ام ونٹ ن مبی نہیں جا تا تہا۔ تھا تنا - كراسے ايك تسلى بنى كا در وائه دانا بنيكركس ا مزمك وأس كى متونی میری فلیا کے بجا م جوا سے نکاح میں آئی بتی اردایک میں جس کا نام وزنندًا ركه كياتها أمس سويد الهواتها - مدن تك أس عكر ربي سو أمس في دوست بيداكر الم -أن ميس ايك من ولا الوليل وكا ادكه لنب تها يمبكود يعيس أسوره المان تاجس ك الله أس من النه عرصة كل انتفاركياتها تفييب موى -مس مابل يادي ومحلس مين كولمس

اب تين برا آوي على بن كي تها- بعد ازال مه لكنها ع كه كميومه ي اپنی ذات کو اس بیام کے خیال میں جو وہ لایا تها - بول گیا - دہ كتها مع - جيوانيا آپ يا دخرة - بين خداك ة نهد مين محري ايك ال ك على تها - حبى ايك عظيم الشان كام كرا ك الم منتخب كيا كيا ہے . عرد ي ننل جو فلرة برا معمل اورسنيد و مضعف نها- احس الا معلوم اجبنی کی فقل و دانائی سے ابہی متاثر ہی موا نہا کے ا ذیلا اسے فورا فالمركمي - اعداكس وقت سيدك كروه بميشه لمسكى مرمد اورمدها بن كمنى تركين ببرأسكى بخوير ايك كونسل مين ميش كي كمي- اورقها ب ممران سے اُسے خیالی ہی ہیں ملک فلات مذہب بیان کیا - اُن عجيب عالمول كي مائر مين زمين كي كول موسائه خيال ايك ميس ملا منہب وات بتی کتاب مقدس کے بُراز استمارہ ایوں کے والے نقل كركم وه بطور ثبوت بيش كرتے نے راور كہتے تھے كر أمس حِزانيه بالكل غلط ب - مركونسل كا حرف ايك مبرحين ، م وكيودي ويا تنام مس كى باب تها يعبى ساد مس كى بوى اما دكى -بير يهام متوی کیا گیا-اور کولمیس کے ول میں پیرہ و تنگی پید ا ہوئے-جو ا مید ع وقت سے بدا ہوا کرتی ہے۔ لیکن اس معیبت کے وقت مکد سے أسكى امادكى- امس كم عكم كم سب سے مرؤركى برايك تعام كى عكديس احس جازران كے لئے مكد دي مات كا عكم الدكيوكم اللية وربارايك طرف كا دوره كر رؤيمًا- جنا يخد أ في كار وه با وشاه كا مهان متصور اس طورس کئی سال گذر گئے۔ وبوں سے حیک کا فائد ہوگی ۔ او

ر مشوفر لکیس فن نشدا در از بلا کرس تهدر مرس ایم او که اول اور و 6 طع کی وائ کے فت ح کرنے میں کارہ کو تنایاں سرانجام کئے۔ حیں ہو ہوں کی معطنت كا فك بمسياني مين فاتمه موكيا- الدمجارى كمزور بادش وسط مطنت کو نا نبرسی تکلتی دیکیکریراشک انگهول سکس تبداس نک ری ویکیا جبيراً سكى تند مزاج والده الاحقارت سے اسے طامت كيدكي كيوں ون اس ات برحدتوں کی طیع روتاہے - جس کا کچھ تدارک نہیں کرسکتا او امن فایم ہوگیا-اورجہا زران کے دعامی پر فزر فوف کرنے کے لئے ایک دفعہ ببرموتعہ 7 یا کونسل سے ببرا سکے برخلات فتو می دیا۔ نسکین و نیڈ سے ا زبلاكى مخريك سى أصلى وُما يمس بندائى -كد أسے ايك جبازتي وكر كے ويا ما ع كا - اورعملًا اس بان كا تجرب كميا ما ي كا - برديا وه توقعت بركيا-اور امید کا امیدی سوبدل بیلی اور اخ کولمیس سے پہلے سے بی تنگ حال اوربنی وست جوکرورمار جبورًا- اوربیا ده بالاربدا یک بیامک پر 7 ما هم موا رأمس الني يا دري كم أسع پېرتسلى دى ادرخد ايى طرف سي از بلا كو لکیا ۔ یہ بنج بزکا دگر ہوئی -گولمیس دریا دمیں طلب ہوا - ادرکولنسل کم منايش بوى كه اپني فيسله بر نظرتا الي كرى-

کلیس کی خوا اثر ملاکا درمیان می افا مداکه نارشکار مدانه میروده میروسد که این

د نیمین تبارسلوا سوید برشرد کری جا ہی رک سطنت میا بند کو

لك دريا فت كرك وه اير ا وكرى- الكي أسى نيابت ديجابي - ا ورا كلي الكرار يس الله چرد در الرويد الم الم المس ورواست ير ده بنايت ابت قدى امد استقلال سو اوارا - يه وال ببن غير معقول معلوم برني تني -كيوكر ا مسكى فشرط ديك البيي 7 دمى كى لحرث سے معلوم مو تى بتى رحبى بر ما ل میں ٹائیرہ نبا-اورکسی دورسوکوئیلقصان نہیں تبا-لیکن وہ اپنی شنط سے منا نہیں یا ہت تہا- اس ساعت کے لئے اللہ وسال مک اُس کے انتظاركيا- اورجب وه ساعت آئى- تواس كه ول يس يه خيال بيدا مواتها - اسكى وقعت اس سوداكرته ونت كم توكيا مونى ادربره كنى-س لين أس سين أس مل كوحيس مين أسكى ورفواست . نفرت کلابر کی - چیوڑ وینوکا ادا وہ کولیا رام سکے بہائی یا رکنہا لو میکٹو میری مفتم شاه انگلستان سے بیلے ہی سانٹ کا نمٹر کرلی تئی در وہ خورسی اب مدبار فراكس بين ايني فلهات ميش كرساكا أرز ومند تها-ا مده وكارد وواك روارنہ ہوچیکا تھا۔ کہ ایک فاصد جے ارتبالا اسکے بیجے بہجا تھا۔ ایکرا -کیوکم فكدك ول ميں بيم فيال بيدا موا كر رويد ك لا لع سے أسكى ول شكنى بنير رى چا سفے اينبونو المح آن اور مثل كى سلطتنوں كا مالى حساب عليمد عليمد كما كيا ودو ان الاسميل بيب شاوى موجا الناك ايك بى تهين الم از بلاك كما رائس ميم ميں جو بنيع موكا - أسيكسن كرواج سے پوراكي ب ساتھ -اس كا موافق علدرآ مدمود اور عا ما بريل ملامدا ع كرزيد ابي لني ونياكي للے ایک مهدفات پر دمنخط بوئ جس پر ومنخط کر از وا لمایک طرف سے مها بنه کی شهرادی بنی ساور دو مرمی طرف حبواکا ب بازجهاز دان تها . پرس کی بندرگاه میں بید میم تیا رکیا بی تواریائی - فاص فاص

پائشندوں کے درمیان ٹین بہائی ہے۔ بو پڑے آفابل جہاز رائ ہی۔ احد
بڑی حدات مند اور مساحب رتبہ نہو۔ کن بین سے دو ہے جن کا نام
ارٹن الونز وبنرن -اورولسنٹ مینر بنرن تبا-اس عہم میں بغران خود
مشرکی ہوئے کا قعد کیا۔ نین جہازتیا رکئے گئے۔ جن میں سے ایک نام
مشتما میرط تہا امپرکولمیس کی کمان ہتی - دو سرے کا نام بنہا تہا امپر الونزو
کی کمان ہتی۔ تمیدا مسا تھا جبر نیز بنرن کمان افسر تہا۔ جو کام النو لینا
مقصد و تہا۔ اس کام کے لئے بیہ جہاز بہت جہوئے ہے۔ سنت آمید یا
امیرالیوکا جہاز بہی کا مل طور می آراستہ بیراست نہر کے او جہاز ہو۔ جو آن کل حرف
تہورا و ان کا اکلا محصد کو نہا جو انہا۔ ایری البی جہاز جی۔ جو آن کل حرف
تہورا و بران مرساب لاسل کے استعال کے جا تہوں تیا تیوں ہاز

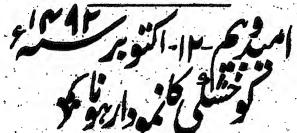
یں ایک سرنسی اوی کمیم سرزیو۔ کو بیس کا او استریاوست روابگی سرکر بوہ ایک میں موجود سے روابگی

ما راگست الله المحروب دران بلرس كم بندر كاه سوروان بدن كل الوك ك من بنا بت مكين الد محروب المرائي برس كم بندر كاه سوروان بدن بالكاف وائ الما بنا بت مكين الد عوز واز برس الدواع كها - أي نزد يك يه مهم الكاف وائ كام مهم بنى وس المرائع بنى المرد بني الدواع كمة بني الموسى بنى الميد بني المرد المناف المرد المر

اعدید بات اس کے فرقے زمن بنی کراین ساتھیوں کوجرات والکراور بندة كراً نهيس زنده ول كريو- امداكم مكن مو توانهي أس اطبينان سوكجيه حص ريوى - جوائس مهم كے آغاز ميں وہ خود محسوس كرنا تها ۔ اول تورہ جرائم بنری میں بیو پنے ۔ امد ملاحل کی دمیشت امراہ یوسی جوان کے سردار کی ضیعت ر سانسے کسی فدر فرو موی بھی ۔ پہر عود کائمی کیونکہ انہوں ہے کو ہ سزت کی چوئی کوجود نیا مح معلوم کا ختباتها - انتی میں غایب موتے ویکہا اور معزب کی طرف الیسے سمندرمیں تیرتے ہوئے یا باجیکے اور پیلے کوئی کبھی نہیں نیرا تبا اسوقت سے لیکراسوقت مک جکہنی دنیاکو انبوں نے دیکہا وہ عمداً الیوس نہو اکبتیز او مبیدی اُنپرغلبه یا تی نتی در کالٹر جہاز میں نتنه سیارتی نتی۔ اُنکی اور اصنی لعبض وثفت كمياركميلا بفاوت كى مديك بيو رئح جاتى فهى-اسطى للهُ حرف المكي امیرالبوكوامستقلال در رغیب و تولیس در كارننی - كه ده ۱ رام سے سفر كئے جائیں۔ اور جہا زوں کے بنواروں کو وطن کی طرف مند بیریا سے روکیں۔ کیدک ده بارباریسی کیت تبی که ایمی ماش مومن خطرمین میں اور ره تما م يخ يزمرت د بوك كى شتى ب -كولميس ملى الاتصال يبي كومشمش كرة راع ا من مك ولول ميں اطبينان بيد اكرے - وہ كہنا ہے كينوارا دہ كرايا تها -كر جب کے براکام ختم اولے کا تب یک میں جارہای پر بیر انہیں لگا ہے کا أسخ فاحل سوبيان كميا كركو يا أمسط أن عكبول كى ذرفيزى اورخ معيورتى كوديكيا بي رجي دريا فت كرك ك وه ددي من - ده روزمره ك حدا كوكدكت النبول لا مفرط كياب إمشيده ركبًا تها- حبك تجارتي مواأنهم أس لمرف ليجار بى تتى تيس طرف كرا بنون ك كرخ كيا موا تها-اليرى فتالكم مطلق سوكد ودورس مد بنديي - المكن تها سكامعين وقت بهت كوكود ميط مذا

بتى- ، دروزت بجدال نقال بيونخني تتي م جون جون خط استواك توب آتے ب نے تہو۔ توں تو سوئ کاجبکاءُ ہو بڑمتنا جا ٹا تھا۔ طاھ س کومیشت ذوہ کئ بوئ تباادرده این امیرالبو کی طرف نهایت عیظ و فعنی کے ساتب ویکیت ا در ایوس مومو عباتے متنی - کولمبر کنبیں میہ کمبکر تقیین و لا فاتبا - کو بیبر تبدّ ل جوسوئ بیں دیکینتی مران ستاروں کی ماثیر کے سب سے جوان طبقات میں درخشاں ہیں۔ بعض قسم کے پو دوں کوج چی ن کی سط سمندر کے ساحل کے نز دیک اورسمندری کابئ کو ہو کا ت سے یا ئیجاتی ہتی اور اُ میرالیسی عجبیہ عجیب مالزروں کی صورتیں دیکہکرج انہوں نے سابق میں کہی دیکہی تنم بنیں ۔ان کے دل میں کچہ فرحت بیدا ہوتی بنی اور در مجنو گئے تہوکہ اب وه منزل مقصد ويربيو ييني ك قريب الكي مين و وكايب الفاق ميرا بناك خشكى برأترك كم نيت لاح مدانق ين بو بادل وكهائ ويتوتبو ا نهین فشکی سمجرکرمیت نوش موئے ا درجیب وہ فرصنی زمین فایب موجاتی توجس قدر وه خوش موت اسى قدر انبيس مايوسى الميرتى-تنا رتی موا میں بی بوائنیں مغرب کی مت کو بیا رہی تبیں ایکو لی ومشت کا باعث موكيين- الع ورطيم كم يهم موالين بين أن طبقول كى طرف ليجل لگی مِن کہ جہاں سے ہم پرکمبی سپتن کو لوٹ نہیں سکیں گے ۔ اور حب ہ خ موا کا من برات ته وه احرار کرتے - کہ جہ زکا منے وطن کی طرف پیر ا جا گ اور کہتے کداب مہنواٹی فرص اواکردیا ہی ہیں والیں جانا جا ملے -الفام کے بار باروی ویکر برولوں کی ڈیارس بند ہ کر- احد با والل ہ ک فنيلا وغضب كى ديمكيا ب مناكريرالبوك برى شكلون سى بر ايا دباؤه الا وكها -جب أس لا إيك دفوراد بجها ذكائع مغرب كي لمرت بدال تو اسوكم

دیر کے گئے اور لیندید و بہان فاتبد لگ گیا۔ بے شار کا ہی سمندر پر تیر تی امری نظر آلے سے آن کے ولول بیں اور وہشت بید ا ہوئی کی کو کر ان کے داستی بی نظر آلے سے آن کے ولول بیں اور وہشت بید ا ہوئی کی کر کر ان کے راستی میں کچہ سطے سمند کی اس سے دہم ہی ہوئی ہی ۔ فاحوں لا کما کہ جول جول ہی ہم آگے ہا کے برائی ہی کی مقد ار برم بنی ہاتی ہے اور بری بری بری آئی ہی آخرکوئی الیبی مگر آئے گی کہ جہاز وفال آئی جائے گا اور پہر ہم ندا وہر کے میں سے اور کر کے رمی گے۔ زمن میں موایس ۔ آسان میں جو نئی چنے وہ وکی ہی تھ تھ اور سے اور اس خوت میں خوت پیدا موتا تہا اور وہشت طاسی موتی ہی ہے۔ اور اس خوت مید ولی ۔ کی تین کے در میان امیر الیو کو بنایت مطمئن اور ساکن چرو بنایا کہنا برائی ایک کی گاون شمست ور الوائی برآ مادہ مطمئن اور ساکن چرو بنایا کہنا برائی اور بلند موتی جاتی ہی ہی ۔ مطمئن اور ساکن چرو بنایا کہنا برائی جاتی اور بلند موتی جاتی ہی ہی ۔ مطمئن اور ساکن چرو بنایا کہنا برائی جاتی اور بلند موتی جاتی ہی ہی ۔ مطمئن اور ساکن چرو بنایا دہ برائی جاتی اور بلند موتی جاتی ہی ہی ۔ مطابق کی گر برا می زیا وہ پر بنی جاتی اور بلند موتی جاتی ہی تھی ۔ مطابق کی گر برا می زیا وہ پر بنی جاتی اور بلند موتی جاتی ہی تی ہی ۔ میں جاتی ہی تھی ۔ میں جاتی ہی تھی ہی ۔ میں جاتی ہی جاتی ہی



فته رفته كافو رموسك - ا درفها مُدار بشياكي في محوم وكدي اعد شكست يافته لاك كعولون ميس بجزنا اميدي كه اوركيمية جيور محية استيوم نهيس تقليف موري كما اخداد وكرنا طاقت ابشرى سوا برب -البويى ايك دفعه جهو صموف جومش چندون کے بعد ننا کے جہا دسے پیدا مواجس لے اپنے جہدے او پنے کئے ادرتو ميسركين أو ياكه أنين خلى نظرة ئىسى - الرتبورى دير كم بعديدي دموكا بى تابت موا اركولمس ك ول مين بى شكوك يدا موك لك- ا در فيال كرية لكا - كرايا وه الشياكي عد انتهائ تومني كذرايا - ايسا منوكه وه ى نى مىندىس تأكيا جو الحواسىكى دن كذركى ، توكارا براليوكى تىز نظريى اليي ناقا بل فلط صورت نظرات كي أسكوول مي كسي لمي كاشك وهيد يذرة. حتى كه الاول كي ونبايت مضطرب الى ل ا درب مين مود بي تبوي ن بي مِا ن آئ الدائيس المنين موكي كه أس زين مي جلى أنيس اميد بني - عبدى به رخ بالمركب بدياب مدك من كيزكر استنشاره الري مدى كابي فسكى جرُموں كے ساتہد ملى جدي ہوئ بنى جداد ماں كے ياس تير تى موتى كئ ومفتوں کی شاغیس میں اعام کی مذوار موتیں ۔جن میں سے ایک کے سا تہدہ بل نگامونتا با نی کا دلک بدل گیا تهاور لنگریدین کولک کر آورز آق بتی ۔ ا أَمَّا وُسِي أيك تخدّ براً مواجمًا وكمائ وياراً سيركل ويجي نشان سطَّ مِوي تبواد رايك فکو ی بتی جیرسی کا منفوالے احدار کی خرب یائی جاتی بتی جیسی السنان کی ومشکا کی ا بتد كلمام، المراب واب وقت المركب كدوه جر نهايت شكى تهونفين كرمن كل عبي ١١- اكتر لی مات پڑی۔ توجہ زوال تنام خوش مغررم تہوریا وشاہ سے وظیعت کے طور پرا س المفط كالفام مؤركيا تهاجوني دنياى زبن ست بيط ديكوادما يؤدلي فيا مني بين عنى ايك مبن تبيت لباس كسكرساتهدا بن طرف مو ايز ادكيا ما مطاحول

> منی دنیا کنامنی باسان لوندو سوسنے کونشانات

آئے ۔ کا ہڑا ایسا معلوم موثا تہا۔ کہ اجنبیوں کو دیکمردہ جران مجرد فیے مرافعیب میں بنے۔ بعدازاں بیہ معلوم مواکد وہ نو واردین کو آسانی مستیاں خیال کرتے تى -ادىغال كى تىكى بىلى بىزىدى بىلىدى دى براسان سى يى ئى ترى مى - ا در برے بڑے برندوں کی طی اُ کھے سا علو کے یاس آکر درکش موتر میں۔ کو لمبسلے لکہا ہے کہ دہ ملناً ساوہ لوگ تہی-اطاعت پذیر اور نوئش کرمنے والے اوراپنی بزولی ه دورموسك پرمرطع كى عدمت والواصع كرف برموج و تبور أ كوصيم ابنوكى وكمت كحتبى المبولي النك كندمول يرفظت تبو- أن كي جرب كشاوة إوروانعي قديت وزندنظرا نے ہے۔ كو لملس ادراً سط مرابى نى دنياك، سيل دريا فت شده جزيرس يربرى شان شوكت كساتهدارى عب جهازسامل كا س بيوني لا المهول فد ا كى حدد تن كے كيت كل كے - كولمىس - الونزو- يىنىزىدن ميذ كا حرب كى براه ابنى كنتى سے كنارے يرآئ وا در وزى سيفتانى اور از بلا كے عظيم الشان حبنا و ادرمىلىب كوا تُهائ موئ آ كے برسے ك رى بربونى ادرع ت سومىلىپ آگے تعضفے میک کواس میم کے رہندے اُس فا ورمطلق مہتی کا شکریہ اوا کیا جس سے اس ا معدم مندر كخطرات اورعوار عن سي أنبي محمد ظركما نها-اورم سكى مدت كى يالى موى اميدكو آخر له راكره يا نهار سومت اسر البرك نشان اد ا من مكران كى ميابت كى دروى كوبواس ك دريا فت كے بنے زيب تن كي تبا -امدأس ارخوانی و اوروه مواتها يجي شاجي اعزازظا برمونا تها-اس ك ا بر بی ج اسی حبرهٔ ادرویم پرست مجد کرسمندریس و اسف نگریتے ر اب اسکی چار افزان کیفتے لیکے موسکے ہتے۔ اورایسی تولیت کی نظرسی اسکی طرف ویکہ رہی ہے۔ ج ى كجيدي كم م كلي- أسلى عقل كى زركى كى تنوليت و ترصييت كرت - اور

ا ین علمی کا جوامسی بات پرشک کرانے میں اُنہوں سے کی بھی ۔ اقرار کرتے ہے۔ أس جزيرے كن م دكہ في كاس اير الجوك ول كى فرحت اور ابنا طاكا اخازه معلوم مومامه سرا در تشکر گذاری ادر برمیر کاری کا بینه لکتا ہی- بینی سان لویل یا سعیت سبو براس طورے اس نئی دینا کے پیلے جھے کو این عمد رم کے أم سي صبكا فاوم ه وا يؤتنين كا بركزة تها عفيد ص كيا - كمينًا ن جواس جزير؟ كانم واشد ول يذركها بوا تهاكى لمبس فيال كرة تها -كد مجرمبذى مدانتها في بدواقع بهدر اورا بيؤول مين أسكا نققه لون مائم كرة تها-كه سلطنت ذينكو اوركا في كى راى دف والع بي يى دب تهاد أن يز دركام درور رسان يى واقع ة م اسودست اندُيز ركها ا دربيه نام ليني اندين - إس بري جهاز دان كي علطي ي بدامهاحب بن وه ابنی مشی کمک متبلاط-ا دربعدایک کدا درجها زران اسطر الع ادروب معت سے ا مزوں سے سب کھیم دریا فت کیا ۔ از بیر فلط میال رضع موا پ أركناك كي الشندك معدني اشيار كاستعال سي وخر هي -كيوكم لئی ایک بہا ندکی الواروں کے چکتے ہوئے بیلوں کو بجوں۔ خوق سے كمر كركا ألي تها-اوركوان امثيا محكام تعبل كا المني كيد سجا بنیں تبا ۔ ا ہم ا بنوں سے فوشی سے زگدار کیروں سے مکروں اور او افکون والے منکوں سے بہت اسمنیا و کا تیا ولد کرلیا امراکی واقعہ سے سہا بیوں کی تو اُنکی طرف بہت مبذول ہوئی۔ ہن میں سے بہنوں سے سوسے کے زیرما ت منے ہوئے تے ۔ کا نوں میں الیاں مہیں - ناک میں نتولیاں متبی اور کا اللو امد مختوں میں بھلے بھو مبدیرے مرک سے - وہ انکی کوی قدرومتیت سنس سمجة بت را درولدى ان بره كري چيز وس مع جرمها بي انظيش كرن تهى

برل ایتی تبوادرات ان سی مجا نے تبو کریہ سوہ حبّوب کی طرف سے آگا
ر کا ہے۔ اسلے اس طرف مہا میوں کا ایک ، وسند روانہ ہوا - کیوکہ
مرسیا فیوں کو ارکو لیکی احدان فرصنی واستانوں کے سنے ہوئے کے سبب
کہ فر بنگوکا بوشاہ سوئے کئے بنے مو نے محلول میں رمبًا ہے۔ بوشش
بید اموا-ا کے واسی دوستوں نے انکے جہازوں کو تا زہ جبتو سے بہرویا ۔
امین بیہ کہاں معلوم نہاکہ اُن گورے کو رے والے منہ والے لوگوں
کی آرائین کے لئے تکلیف و محیبت اور تیا ہی اور بر باوی کا آئ ز تہا۔

جزیره کیوبا کادریافت کرنا۔ مارین الونزوننزو کا غدر

اُن جہا زرالوں کے کئی ایک جزیروں کو طاحظہ کیا اور جہاں جہاں وہ گئی اُن جہا زرالوں کے کئی ایک جزیروں کو طاحظہ کیا اور جہاں جہاں وہ گئی اُن جن اُن میں ایسی جی پیدا والہ اور ایسے جی باشندی ملے تھے جسے سالوٹٹ ورمیں کا بہوں سے دیکھ ہی گئی سے جو استی میں وہ اپنی سا تنہد اُن جزائر میں لے آئے ہی ہی کہا کہ سے جو استی میں دہ اپنی سا تنہد اُن جزائر میں لے آئے ہی ہی ہی ہی ہوا کہ رہے ہی ہوا کی رہے ہی جو اب مل میں ہی جو اب مل میں اگرتے تھے کہ سونا کہاں ملی ہے اور ہر کہاں اللہ جی جو اب مل ایس کا میں میں دور ہے۔ اور اسمار کا نام کیوب ہے۔

4 - اکتو برکہ وہ اس جزیرے میں بہو پنے ۔ جب دیکبار کو لمس کی نظر کے آئے۔ اس کا انتظام کی نظر کے اس کا انتظام کی انتظام کی انتظام کی انتظام کی اللہ اس کے اس کا انتظام کی انتظام

فى راورد وأنهي مشاهده كرمي جران موكة - كولميس اين كماب مي كلبتاج بوجزائر يمنه وكميوان سب مس ويدجز بره الياخ ب صورت مي كوانسان نی آنگرید اسی شل کبی کوئی جزیره دیمها می نهیس-ان ن می دل بیبی چا متا ہو وہ میشد کے لئے اپنی زندگی بیا رابرکری سے ول میں اس مگر مون المکھین لا خیال خطورنہیں کرسکت ؟ - جب کولمس شالی ساحل کے مشرقی صفے کی طرف معزكيا وأسط ول عربيه إت بيد اموى كدكية إالشاك لمويل حصدب لیکن اُ سکے اِنتدی چوگہا ہے سے بانند وں کہ نبت زیا وہ برول تہوراجا لود كميكريها كركو - جنايخ المنطحة ف وخطركو دوركرسة ك لين أنسيس بست و بیش آئی۔ گرتسیر ہی میون کہ لوگ انکے ہاس آئ اور کمیا تی افت و کرا ورکیا و لا و بنوسوا منوں ما گفتگو کی داہ ورسم اس منے سا تنبد لکا لی ا مرکی ایشا مات سے اور كويمناك ك و شندول كي موسوا بناكام أننول ك كفالا - ليكن و وجوديك وہ باشندی اس طور سی زیر کی کے اخدوں مصفے کی طرف ا نہوں اندوا نہ كے تے سكرد مخ عميد عميد إو دے اور مينوں كے سواا در كھيدلىكر مذ لوكے ا درسېا ښون کو جرسوسے کی خو امبي آرجي تنبي وه يچي يذ تنظيس حب انبو ک دا سے افتاد وں سے سوال کیا کہ سوفا کہا ں مے ملا - تو اُ منوں سے مشرق کی طرف اٹنا رہ کیا اور لموجب اسے مشرق کی لحرث انہوں سے باویا مؤں کا ا مہایا - اسوقت طاحوں کے دلوں میں حسد بعد ا موکیا تھا امد سونا حاصل کوف كي فون اك فوامن وفوفا فوامن إ امر ميك مري واري كربت صفر ما من موززری کے وانفات سے ساہ مو کے میں ایر والکل ملب یا لیا ۔ ایک مهم کی مرا کی غرف اور انتها حرف اسی طرف مائل موی کروه میک و فعد مولت مدربن مائي - ادر برزملوا وركتيك كي منالي دامستان ل عامكي

چٹم تفوی ، نی کرائلی حرص کی فرام ٹی کر نیر کہا ۔ اسطور سی سومائی محبت

ما آلونز و بنرآن کے والے سب منیا لاٹ پر ٹالو پر لیا۔ جو نیپاکا امنے تنا کہ

اُسٹوا میرالیح کم کسیں اردور سے وہ لواں ورسنوں کرچہوٹ سے ایک ملے عزم بالخوم

اُلیا اورول میں اسبات کو بنایت مجتنگی سی شہان لیا ۔ کرسب سے اول جا کر خود

این جہا زکو سوسے سے لاوکر اور پر یوروپ کی فرف ندی و شیا کے وریا فت کر نیکی

خراجائے ۔ اور چ مشہرت اور الفام کو لمبس کو ملنے والا ہے ۔ اُسے خو و

ربینی لعبی مین<u>د و</u> ومنگو دربافت بونا-اول با و می-

علوم تجوم کم کوی نبایت مبارک زمانے میں د خرکی سرکرد افزا ادرزوشنا با نات بس آباد مِنَ حِنْكُرُونه خندمًا مُ الرِّين منفعيلًا أنس كرا موا بي اور فدوارين الكي عامد لطوف اي - وه اي ماحت ہو۔ نہ اُن کے مقد مات ضیبل کردن کے کھ کسی منعمت کی مْ أَنْكُ إِس كَمَّا مِن مِنْ جِرْ يَحْف وَرَسِّر كِنْكُليف يهوي مَا مِوه أسومة رِين فلا يَق مجتوي من - كولمس يراسكارست مع طاع حیں کی میروگی میں جہا زنہا ایک چٹان کی طراسی کیا۔ اورپرکٹنی پر سوا موكرا در الا و س كي جا عت كوسا تبدليكرننا پرج حرف ايك بي جياز ركبيا تها باككي امديه بهايدكياكرون ملكي سكك للكوالا الاس الم کی کواُ ت ادر تری و صلے نے الاوں کی جائیں ہے کیں۔ جوایک چہوئی سی شتی ہے سوا رموکرک ری برا تر کواورا کی سروار کی درستی کے معب سے جس کے وہا مہان، می تومیان مگودکیا گری نمائن تباہ ہ شدہ آدمیوں کے لئے جائج يْ ولى - حيط روسوده تما مرمعا مُب ج أير لمرك والى تبس ألنو ودر موكس ن جزرے کوسادہ ؛ شندن نے ایک مصاب کو دمکیکرایٹر آنسنو بها محام وایق أه ى الكراس بهايت ما نعشا في سوكونسش كى كه جو كحيد الكامال وشاع عوق مو في جها سے بے ساتا ہے اسے بھیر ارد ہا نیوں کا تنام مال جو بے سکتا تھا۔ اُ دہوں سے لنا رى برجيع كيا ، در و مسيكي كذارى برالسامحفوظ تنا . مبيوك كتري كذبك با دشا العن دُك زه ينس الركسي زير مات شابراه بريرُ يورمبتر تبوتوكسي متم كاكوي نهي تنا - كلسيك دليرا يؤيذ يا ين كي عبال نارى اور عبر في كايرا اثر موا ادراسن ابني مخير ات ميں يُرى بونن سوكمها - كد دنيا ميں كسى عكمہ ايسا اچها الك

اليونيك لوگ سيس مي اس گالعین خالص سونے کے زبورات اورا مرینزولی جنکی الل جزیرہ کوئی قدر وتميت مجرت موسى نبي علوم موت تبي مهايندل كرمسات برا ماده كيا-ك وہ باتندوں سے سوال کریں کرمیہ سوناکہاں سے ملا ہے۔اس سروار کے اُمین مجها فاكراسط الك ك اخدون بيارون مين ايك طبقه م جهان سؤ كميثرت ل سكتا ہے۔ اس مای ا م اسنوسا وکی کی بیان کیا صبومندکولسس کو ذ میگو کا وہو لگا كيونكه اسوليقين مواكره والبوطك كمصوص آيا بحجبال درات بديوي ادر ب انداز ہے امدائس خرکو اپنو ملک کی طرف حتی المقدور مبدی لیما سے کے لیے بؤا فكرمند مواكيزنك أسؤحيال كبياكدابيها نبوكراس عكرزياوه عرصد فتهركرا بيؤاصلي مدعا اور مقصودكو صابع كرديوس كيوكرجب حاوش الونو و بنون أسع جوكر مِهِا كَمَا بِهَا ادراً سكا جهازةُ تُ كرياره يوره جهائي تها أسط يا س صرت ايك كشتى ربكى تبى صبى نا چەدىكى تىمادىن كى دەكى كىنى برسدارموكىيم دسالىم سايىن كى مالیں نه ای شبه یک ده مهم هبی اسی *سرا بخام کیا شیاسمند رکے یا بنو کی سب*ب سی ا معلوم بتی اسلوا من برایک مسم کی تیا ری کرفی شروع کردی و د سرد ارج ان کا دوست بوكيا بتاأ موكها معدم بتاكدوه بنوا تهول ايزيار يركل الى يك لكاج علدى اسات يرراصني موكلياك شكستدجهاز كمتختو ليكرائل جهاز كعليواك ملديا وادي أس مكعه مي حبكا يمم أسؤلا لؤا حا الدركها تها -كولىس كوئ ما هيس ايك آدمي جية آیا دورسیٹر ڈی اومنیاکو اسکاماکم بالیا ۔ دوروسب چنروس ج وفاظت کے لئے حزوری جوتی میں- اسنی بہم بیوی ویں اور باشند وں کے ساتھ تبا وار رُسکو لو ما لى بيرويا اورا نهين ماكيدكى كداس سروار اورام سك وكون كم سائر صلح ركيس اوربار بارسوال كرك وجبتج كرك نطبق تكابته لكاوين-جهان سوم برتابي یہ سب کام کرکاس نے مع حزری سط کی ای نے دوست کو رکن کری سے الوداع کہا ۔ اور یوروپ کی طرف روانہ ہو ا۔
سامل کے پاس اُسے پشاجها زہبی ملکیا۔ مارش الونزو نبزن ہی اسی جہا ایر تہا۔ چرا ہے بی اسی جہا اُسی جہا کہ اور اتفاقیہ اُسے مید امر گیا۔ مگر اُس نے بر تہا۔ چا بچہ اُس فی مطرف کچہ خیال نہ کیا۔ بلکہ بڑی خوشی سواسی طلاء تی۔
اُس کے بہانے کی طرف کچہ خیال نہ کیا۔ بلکہ بڑی خوشی سواسی طلاء تی۔
اکیوکہ اُسے بیہ بات معلوم بیشی کہ وہ پنزن اور اُسکے فافد ان کے احسان کے احسان کے بی حور اور اگروہ اُسکے مات ہم پر اُسی میں اپنی مہم پر اُسی کہ ہو اور اگروہ اُسکے مات ہم اور کی مورد کی میں اپنی مہم پر اور کی کہ بی قبل نہو سکتا۔ بہی سبب متباحیس کی دجہ سواسی اُسکے من یا سی من اور کی طرف کچہ جنایل نہ کیا اور اُسکے عذر کو خول کر لیا۔

اُکی طرف کچہ جنایل نہ کیا اور اُسکے عذر کو خول کر لیا۔

بوروب كووالبرآ فلطوفان مرسحينا-سلامت يج لكانا

اسك انبوس نه اكتفے موكراوروپ كى طرف باد بان الله كو ليكن جسي تى و فعد و فعد و الله الله الله الله الله و الله و فعد الله و الله

للبكراور بنهايت حفاظت سے أسے پوشيد ه جگدير بائده ديا- تاكه أكره ه اور کے اہل جہاز بلاک مو جا دیر تو اہریں بی ان میش قیمت مسطور کوکسی شالیننہ و نیا کے کنار سے پر بہو سنے ویں۔اور اس طور ہے اس مہم کوجیے کا سے سرامجام کیا نہا۔ دنیا برا اسکا راکرویں - ماتھی ان پیٹا مات میں سے ایک سمندرسے براونیا نوس کے سمندر کی موجر ا کے دمیٹیے کہاسے کے بعد صدیوں پیموخشکی پرجا بہونیا۔ ببرالاح الروافی لَكَ اور توسم برسنى سوييم خيال كرك كدسيه طوفان اسطائ عِل روا ہے - م أشكر امير النجر لننے وليرى كركے استغد رفاصل لبيد اور اسعلوم كنار وكل حال ظ مركر وينے كى جُرُات كى ہے، ويفرت يولس كى طح اسے يانى ميں بيميلنے کئے نیار مرسکنے تاکہ سے طوفان کی ندرکرکے آپ مخلصی یا نمیں ۔لیکا بمالہ کی بزرگیا در عب اور وزنشکے حیال سے اس کام کے سرامجا م کر سے سے أنهنس إزرمهاا درمهزهيا زمث كمتداورج رجورموكر جزائرا زورزمين سوابك جزم ا مىسىنىڭ مېرى مىس مېرى ا - وال سے طوفان ناچېوكى جهاز كودىكىل كرلىگىد ئے میکس کے وہدنے براسے بیوی ویا - جہاں مہ مارچ سلامیم اع و و و پہوئیا۔ کولمیس کو نشا ہ جان ورم کے میش کیا گیا جو بر تکال کا با دشاہ را مس سے اس کی داننان کو لہا بت تغیب اور بڑی ولیسیے۔ آخرنیرہ کو وہ موس میں آئوجہاں سے اُن کے جہاز نہایت تاریک کے خیانات کے درمیان روا ماموے تھے دمارٹن الونز و بنرن بر کولمب اسطئے مدا موگیا فاکدائس مہم کی سرانجام کردگی کی خبرلو روب میں خودسے بیٹے لیجائے۔ لیکن اس میں بھی وہ ناکامیا ب ہوا اور امیرالبرکے چندروز بعدأس وؤل بوخيالفيب موا اورجندون كح بعد ماس تكليف اورشره

اس جہان فانی سے کوح کرگیا ۔اسے استے سروار کو دو و فعد چرور کر مرسے کی شہرت اور فا موری کوخود لینے کی خوامش جیاکر کے بڑ، عذر کیا تہا یکن سناسب بہر ہے کہ اسکے بہت اوصا ف کی طرف حیال کرکے اس بی عیب کے بہت پیچے و پڑا جائے اور نیزن کے فافدان کا المجارا كى مهم كى كاميا بى كاتسن والى لسلول كوشكريدا واكرنا يا منت " حب کولمبس پلوس میں والیس آیا۔ تو بڑی و موم و فام اور شان و شوکت سے اُسکا استقبال کیاگیا۔ اُسوقت دربار بار سلونا میں نہا۔ چنامیخدامیر البوکو وزراً برا بت موئی کرمس قدرعلدی مرسکے اُسطرت روانہ مو - فرق نینڈا ور از ملا بر ی تعظیم و کرام سواسکے ساتہ سلوک کیا اور اُس سے در حز است کی کو ا ن کے مصفريس بني كراس ونيا كاحال حبواسنو دربافت كي تهاايني لبول سوبيان یسے موہائندسے جنہدم واپنی سائنہہ لایا نہا۔ درخشاں بیرواز والی عجیب عجیب پڑیاں رنامعلوم پیل اور دیگر نباتا تی ہیدا و اربی اور علاوہ اسکے وہ خالص مو ہ زیورات اور تاج جنہیں اُسنی بادشاہ اور اُسکی الکہ کے ہے سے میش کمیا سیسول کی بڑی نفرنین کی جن جن خطا یات ا ورمرانب اور حقوق کا اُسے وعد واكياتنا وه سباست ووام كے لئے مرحمت بوئى اوربىم ارا وه كيا كيا - ك بات كوسب كالمفاز شروع موا بهواور بروجها زميركم مسكمل كيحاف تصف محمكا كادرافت موتا ولىس كاسونانى يبلے سال كي نسبت مختلف صورت سے شروع موا-اب آ

بركونى اسكے ساتهد جانے كوملدى كرد إنها اور حش بونا تها- بر ايك بيس اس مہر کی کا میا بی سے بوئش پیدا ہوگیا تھا-ا ورسنیکروں اومی مہیا نید کے جند سے اور فرمیب کو ممالک وورود راز میں تا ہم کسے کے لئے آ ماورہ اور تیار مو گئے ہتے۔ کو لمس کے ساتہدیبہ وعدہ کمیا گیا نہا- کہ جن جن ما وه دریا فت کرے اُلکا اُسے والیہ ا۔ کے بنا ما جائے گا۔ اوروزا سکامبول کے آ رح ڈیکن منے انگریز کے بیٹری ارک کا خطا ب حاصل کیا اور معزب کی طرت اس برس امدين مهم كے لئے تباري كرانے لكا اس شخص سنے بدازاں ولمبس ست سخت وشمنی کی اور اسکی دندگی کو سازشیں کرکھے اس تلے کر وما۔ نئ مہر کامیا بی کے شکون کے ساتبہ رور فرم کو تھیاسونت کو می سترہ ایک جہار تیار کئے گئے تھے۔ اور اُن میں سے تین جہار تو بڑھ بڑسے تھے۔ لیکن عمدةً وه ايسي شخاص مبلن تبوكه و مكسى عك بيس جاكرة با و مون - يانسئ ما لك كو وریا فت کریں۔ اُن میں سو کنٹرت سے وجوان نا تجور کو رتھے جواس مہم يں كير ترشي إن كي فوا مِش سوت ال مول نك الع مجبور موس تن اور كي اس رجہ سے کدا بہنیں امید نئی کہ عبدی دولت مند موجا میں سکنے ۔ انہی منگے مزاج امرکسی کا نکم نه ما ننے کے سبب سے اُنہیں قا بومیں رکہنو نے کامٹر کا بنادياتها - أوا مكن نهيس نها اوروه اليواشخاص تبي كه اور عكول ميل ماكرارون كوش ايندنوكيا بناشف إيرظلم وسنم كران والي فض لين ابتدائ يس ان ا توسي كسيان كي طرف كرئ توجد نهيل كي كمي تبي - چنا بخدوه بير ه جها زا تافليم كيديرسه م متمركونوش فوش رواية موا يد منوسك موافق يبرسفر بري شايت عره تهااه رينجارتي موايس جها زرانو كل المهنندا مستده فرب كي طرنسك ما في تهين-اس دفعه كولمسك دا حدوب كيم

كضركهكرسغركوا شروع كيا رحبكا خينجه سيهسواكه أستنے امدمبهت جزا ير دريا فت كئح ٧ نرمبركوگوا أو اله يئ منو دربافت كيا-جهان مهايي أن مرد ورباشندو سك اوصات سے آگا ہ موئو۔ اُکی سُبت کیو یا اور منی کے باشندوکی سامینایت ومبنت اور خوف سے البی اسے ذکر کیا تھا۔ ان تندم دم حزر رو کے خوفنا کر ه مولي تياج صاف صا من أن بالؤركا نيا نبلار موتنو يحرفه ن ميت بعفل من لومہ یا بنوں سے *گرفتار ہی کرلیا نبنا۔ وہاں سے انٹیایز میں موکر کو کمبس ت*ھیبھی کی طرف سفرکرا شروع کیا ۔ اُسے اپنی ہاوی کے ویکھنے کا فکر لگاہوا نہا وه ييكي ما ونتى- دونتى دنبامين فايم كى كمئى ننى -ليكن حب كولمسلط و فال ببو بنجلا بني أمد كي فيرشتهر كي توكسي سن أكرا استقبال ندكياً فلعدتها و يُرامو انها - توپ زمين ميس آ و بهي د منهي موسى نتي مرسفيد سفيد بري بوي رول طرف پراگنده يري موي تنبين اس آبادي لى ممت كا پّا بىلارى نېدىن - اول اول نو بانندى چىپېد گئے امرالىيوۇرگۇمىيو لدسال اسبق مين أكيرسا نهدا منول ساخطرو مدارات كي تبي- ليكن كيريوم كے بعداس ورست سرواركى زباتى اُ سے مالات واقعى معلوم : موئواسى باین کی کردب کولمس ملاگیا نوم یا بی باشندوں کے ساتھدالین کلموست سے مِسْ اسے لگے کو اُن بے گنا وارگوں کو بالکل استیصال کرنا میا انہوں أ وميول كو خلام باليا-أ على عور تول اور لا كيول كو كرفتا ركوليا- يها تتك له اُسكانت جلفا ورظلم وتشدد كو ديكيكر باشند وساسي انيرحيام اسك طروع كئة - چۈكداً منوں نے باشد وں كو باغم وافسوس قبل عام كرفاشرہ رياتها سائلة الحك ومن ين ده فرقل كم محك أس مكر مع تهورُ من فطير جها ساؤنون منده منوسس على بنايا تبا

لولىس سے از باكى أبا وى بسائى بوئى دنيا مەستفل طور يرسلى أبادى المدأس عكيدكا أم ابني مربيدك الجيم استيكوين وكسيل ركم - اس ملكم ومة مك دور عرس مركري سوكام كرفارة - كرول كے لئے اما طول كا ب ذما عنت کا بند ولبت کرنا - مرهکوں کی ساخت اور دلک کے افررونی مصول يس مهات مسيخ كامندولسبن كرمار وال- اس ندى لبتني كى اصلى عزهن ببدنني . لدکسی طورسی سونا عاصل مو- سیساً بها و اس مگرسی کوئی بریت د درنهای ته چا پخه اوبرب یا بنول میانے کا نصد کھیا -لیکن سونا اسفد رکم اُنہیں دستیا، مداله وه فالمبدم وكموُحب إربار يمين بالتندوس أينهوك سوال كما تواُ منهوك اشاره كيا-كدهنوبي سمت سعسونا دستياب موكا- اسكف كولمبرك مرروانه مو كركيا اورا يي غيب بي اينوبهائ وكركوكوكس لهتي مي اينا جانشين مقرا كركميا -أس لي جزيره كيوا كم يكيه حصى كوكموم كويمها - اببي تك أسكا يبي نفين تهاكديم مكرالشياس بى سعلى م - اوريركبب و و سك فاشدول كے كينى كے أمس لا جنوب كى طرف سفركيا ادر جزيرہ جميكا ميں جو ببت بوا مدز ر نیز حزیر و ہے آیا۔ کیو یا اور مبئی کی سنبت یہ س کے باشندوں کو أبنبول سے زیادہ جنگجو بایا۔ نظے اور عجبیب ورعجبیب اور بنایت عجبیب نظا دكيب -ليكن سوناحبكي لحرف ان كاسيلان فاطرنتها كيميد ببيء لا يجبيكا سوكج مدر حبوب کی طرف سفزکھے کو لمبس کو اسمیات سکسلنے مجبور کیا گیا کہ دہ او مغر کرن ترک کرے اور مرسیان اولا کو لوف ھیے۔ یہلے بن بیت جا نفشان کونا امد تعلیف اور محنت برداشت کرنے سے اسکی محت میں فتور المحیآتی تہا۔ ا در علاده اسكا كمنهنا دارى درد نقرس سخت دكت تهارا در ولي تكليف علاده براں بتی - اسلے أسے لوٹنے كا تعد كيا - از الماميں وہ كويا نزع كى حالت ميں

بېدىنى - اُسكى مالت ايسى نازك معلوم موتى بنى -كدا سكامىحت يا ب مون نامكن خيال كيا مانا تها -

مارس الومبولومبرولومبر و مرس و مرس و مرس الور المحال الور المحال المواد المحال المحال

کوی برسر عندہ اوہ تہا۔ سببوں سے نا راحن ہوکر کو لمسی برطلات سازسش کی بہتی اور ا سکے برطلات سازسش کی بہتی اور ا سکے برطلات شائد اسٹر پر رشی ہے ۔ پانے کوروانہ کی گئی تبدیا صلی واقعہ بیہ معلوم موڈ ا ہے کہ سبت لوگ جو اس خیال سے گئے تھے کہ فرا اُنی کا لوگ سونا حاصل کرکے دولت مند بن جا کیں گئے۔ کچھ عوصہ تک وہ سو سے کی خوالال بھی کوچہ ٹرسے کے دولت مند بن جا کیں گئے۔ کچھ عوصہ تک وہ سو سے کی خوالال بھی کوچہ ٹرسے کے لئے ہی نہ آنا وہ ہوئے۔ بلکہ نئی آبادی کی جڑہ بنیا دکو انہوں کے اسٹیصال کرنا چا کا۔ اسسلے اُنہوں سے امیر الحج پر بڑی شکا یک تی کیں۔ اور اسٹیصال کرنا چا کا۔ اسسلے اُنہوں سے امیر الحج پر بڑی شکا یک تی کیں۔ اور اُنہوں ہے کی دور آدمی تومہیا نیم

كوارث ائے - جہاں ا كلى شكايتوں كو فائيكا سے برسى غوروخ عن سے ستا

و زندیز کا بیٹر یارک تهاا درا ب بُدا جوز کا کرک نشب ہوگیا تہا - بیک شخف ولمبس كا جانى وشمن نها -اورا سكے اختيارات كو اپنے كئے سدرا والف رًا تہا۔ اسکی تحریک سے یہ صال فراریا ٹی کدایک کمشنر بیجا مائے ۔ بو ان تمام شكايات كى تحقيقات كرسى - بيبخنس جوان دى اگوا دورالى طرزی ا و می تها دینا مخدمب کولمین و مکیها کرکسی یک طرفه وه ا سطح برفلاف مشہان کے رہ ہے ۔ وسنے اسب سکومناسب سجا کرو ویوروب کو والس مائے - تاکہ البیا نہو - ملکہ اور باصفا ہ کا اُس سے ،عنما وا انہہ بائے وُسكى دايسى سوزاول كينسيت بالكل برعكس تبي-ييه بررى اميد-كداب اُنے ملک میں سونا ہی سونا ہوجائے کا برنے کے تھے۔ اور بجا تو اسکو کہ نئی دنیا کے جانعے والوں کو وہ پر نے ورجہ کے دولت مندا ترتی ہوکا م کمینے کا نہیں صرف مصیبت روہ اور غفیانک آ ومیون کا گروہ ویکہا تہا جو بیجتے تھے - کہ کو لمیس کی در مزع رپورٹوں کی وجہ سے اُنہیں ومو کا لگا تہا اوراس سے انتقام لینے کیے دریے تھے ۔ کولیس کو بہی اس تغیر کے محسوس كرك سے برا افسوس موا - اور أس كنے معلوم كيا - كركسوكس تهمت امد ما يوس لالح فبرك أسكا بيجها كرمن لكا ب- وه مركرس مين جها ل اسونت دربارنها-ها صرموا-اليوا على درعه كى دروى بينوموتى نہیں ۔ میبی کہ پیلے ۔ ابکہ صرف سا وہ کیڑوں میں سکی کرکے گروحرث اسک مرج کے نشان ہتے۔ اور اُسکا معُزز مراور پاکن نظی تھے۔ اس مظیم الشان بیرمرد کو دیکیکرا زبلا کا ول بیرا یا حس کے در بھے سمبیانی لواسقدرشان وشوكت نصيب موى ننى رجواب ايني عرك احترصمي کینہ توز ما سدوں کی ہمتوں سے اپنی بریت ٹا بت کرنے کے لئے ماخر میا

ولكولس وطلم مرام واحرجو في ربو راوك ذريع اسط كالوكلو براكيا ہے و ه براهالاك اوامصالح ملى كوحزب مجروالا ومي نها اورجاتنا تن كدما علط طورس وادرسي سوايلوا بخابتي مراشه ونهرنيا واسلوكم سخطا برطور اسكوسانه جهرابي سوسارك كيااور نتى ديثا كي او يتصنونكو دريا فت كهدك كياري كي كي ويزكو مسنا - إسنى توقف في الديا- چاني سال بعدسال كے كاد راكليا - اور كوى بليره جبازات تيا رندكياكيا -ايراليوكى عربيل سات سال بخا وزار ميكي فهي اوبور وشاكل اورتكاليف ومعائب ويرسور معز مب اسوييش آئية ا در با وجوداً تکومیت وصد کش^ی بحث بیاً رئانها اُسکامیت بهاری اثرامیرموا- از پاهبگی فع سبات سخت بیج و اب کهانی بنی که مهب نی استجاده کو کام علامی کورواج دین باشنده کلی از داد سی که شراط مي*ن كهالاً ككيسا تهيد ل وانفيا سومين كياما تُو-نندي ظالم اورما عُرِج ح*ان غير قومون علام بنا في ورُانسني ابناكا م لكالني وابن مجوية كالكي عن المي عن المرابع كى و كاليدون كو كى ميشة واسكى كوكولس كى ورخواست منظورا بالفرا ليركيا وتباطلت اوركها كه ودم تسماهان دمدلا وكرمها بى اولا مير بيجافيكوا وباتي جريرا منهبنى عالك وديانت كرينك لقدمان جول المسي انسولوا بورا يفلين تبنا روه استر کس ملک کرفت و منظامبکی منت^{یز} اسکی ترقعه ک^ی سهنی یار یا بیذ ہی تہی ۔ ايموجه توقعت كي چوشر مهاري متى يه بني كەشەبنى اند بالكل خالى تېكاتېرا - دۇ منيندالىي يخىلى امىر چانا فى ا بنی ته بویمومه این افزار حبی شام فائد ان میسیانیدکیکو و ۱ الورشان و شوکه هجواسکو کیویا را بنج كميةت من صل موى تعدُموطي بني-امان تداميرور بيوسوان رقوما كوج حبَّك مين رت موئی شدایم زیزان فایدانی رشتوک^ی امیروموم و ۱ مرفل برکزمیری کو فراهیجه واپنی قوت دورا وتن كومضيوط كوانها فكالمي الميجذ برثير اببراؤائ اورطع كي ببت عرصة ك كولمليش أسك

دهادی کی ساه میریم بننی که اپریل شایندا و کو کمدننست سعزیرها نیکو ایرقا بل موا- ارتبار هر میشد. مرومها ون ربركي سكى الداد د ميزمرك كالفية أنها لذركها - بوجرام وطلا با اورد ارج مط أنبل ومتقل كياكي يترف الإمال ميام طور برجنارا لأك وافاز فكني جريكو لمعبركوم بين كطبية موئ كيونكإلياكؤا كوفوايرم ومست الذارئي مداخلت بيجا بتى بهارتها ومبيوكمسبرخ ابرالوكاب نَين - او السنيدُ وكورج مِسْتَقَلَ كِلاَج اسكوب ي فهم وحمث كي بثالكين يبرمفر يخرست ونت شروع بوار مانسكا أواجوز كالبشب جوجز الرانونوكا اخترا شاتها سأتا می کے کولیٹ تمثن او برایک طرح کی شکال سکول نئویں ڈوالٹارڈ نہا۔ آخذش ایک شخف ڈی برائج چەنىنىكاكا دىمى تىاكىلىنىگىسىتىرالىيى بېگىتا خەسى بېش دايكەكىلىپىڭ خفا جوكرا درا يىۋاد پرھنىط ن اکستان کوزمین میں رو لادیا اورا پنو یا وُں میں بائدا کریا گڑھیجو اُسوٹے لگی کہ سیا سوکیلی کو دشمن اس أتقام الينوكودية مرحا يُنتك ببى مبتلك كده لعدادال بميشكه سوعندى ترش دوى احدكما ن اضرى ك فا بال فل بركة ربوت بي اكير مند بادش و در ملك كوكس خط مين لكب كرجب مير عال حلين برحوا كما ما تومب ككولفين ولأفامول كرمين اليوهلين سومرى ورمحمو مول س الوس مهم كرميوالو ككي بوروسط مني دنيا كي نبت عوام كي ائر بالتحليد لكني مطامعها وكواب يوره ميذره تنادنىن بئرتبو كولمبس نتارة مرآ كيزكما لبخا يعربيا ل كلي تراكه بخرافلاس تنكدمتي ورمعيب المبيكية ن جراتيك صل من يزيدا مهم وحصاري والرسبت نبور وتبي كمسك استوت يريخو . مِنْ كى-كرچ كلەب بىبت شخاعل كوساته ؟ نيكوتيا رنېديل لومهيا تى اول ميرجومونكو دوايدكياه لمربير مجمع منبق جزيم مي موجعت مان اطلام كار استطورا ليودما صل معا منكرم فرش كام كرفي وزما البولوديم بحوزم بي برى تابت وي كونك سي أبا وي مياسي لي اوربرما ش بدكر وميشينها مرباك ادوم ایداتسم کی سازش احداث میث ال بدائ می تیارتبو-

اس من سرد المدين دونو المعظم الموري الموري

استی بربغا کا نا می الکامیجا با کولیس نیرو استی بربغا کا نا می الکامیجا با کولیس نیرو بین مکرند موکر اور می کدارشا

ادُ النَدُ و اور و المنت المستدد من مها يول المها الراسلوك يا و المراب المودن المون مهكاموان المراب المراب

بيان كُواْتِهَا لَهُ مَكِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الرَّبِي مَا الرَّبِيُّ رَعْمِ والمدرة لغِنا والربي ورح طباحه د درخ مقیبا بوک اداکر الم کیا بندنیج-استے میلونٹی کردیج بخر- ان دیج کاست سب فردُ بَيْنَدُ يعِنِهِ مِلْوَاتِ مِن سُكُوارُليا تِها - كُولْمِسِ مِنْ تَلْوَيْنِ كُولُول بِيَكُم إِنْ كُنبي ليا قت بين رز انعابق ده طورسي نتغا م کرسکتا ہي من سبتجها کا لکے شرکی پر افستیات کی کردن نہ کری۔ تاکه اس این میں ماکرد تحقیقات کری - ا دراگر صنوری معلوم مو - کوکد کر عند گرزنری سی مود ا گودی در کسی گاگسی ادرکوبی ل کر دی در کانبیس میرری نورنی تنبید کری- حکی باعث سومپروشگا ورض وَ مِحْ مِن و يهر تِحْويزمبتِ ورست بتي لكين المعد كوفيا لا ت متنم و لا ينواليتي وأن وإنسا ومى ديرلا في حكينه وارتنگدل ادمي تبااسكام كرد اسو ميردكي كيانتها ادر ع في يكرته وميوكولمبركوطلب كيد اورفورا ميك افتيا رات ليلة ام امواس قيدا درز بخرص مكريزكرا وباكلب ساندى استراس اليوبي المام والتمام والتمام ا مُهاى أمنوير ايك فشكايت بغض وكينه ويستركون اورتسيراس كونسارك از لما كة قلويس فيدكره يا كويومة تك توبيه بان جنيال مين آتى تبي يحب كورس كشنرسة آشة بي كولميس ا المسيح مِيادُ مَنْ مَا تِهْرِسلوك كِيا- يَبِي النَّحْظِيرُةِ كُولُكُ مَا تَدْكُرُولُكُ - سكن جِرَكُ و بُدُلا فرول تبالم البيوشخف اوپرامظلم كوروا در كررسكا حبويه شي ميا دريا فت زع تخت ميسيا بذكواسفارياشان وشوكت بنايا اسخاراه وكمياكه سحاد كوسكودوان مبائبول بارتها لوميوا درني بكركو زمخيرول يميزكم لرك دررب كالمرون وازكر بواود مهتوك يدمعا شوائ لجوث كمثمها دن ليكرم نبريها يزلوا أعجود لمين واخراج كميا كمياتها ا درم زصلها وداحق ويركم وكميلية ذرا زرومتى سوحكرا ف كحكى أمكح د التي يوگو - انتظيم الشان ومي كونياد و ترقم انتي سوسة اكدار سكانه م محف مي ان كرس عُم مِيكا مدسِين بدعم رسيكا وميال ما تا ميكانت والسكاري كي سوح كوليك في وهمن فيا - بهد بالمين همل من أيين كيوكم الونز وفري ولكود اسك ايك نوكرتبا المبين سيافي كالرف زمخيرول مع مكريندكم كايما شيكا كا مهرو بروا- ا دراسي بيهدايت وى كمي كركيد يزمر فالشكاك سوميردكيا عاد اس معزوجها زمان فديه خيال كياك سويبالسي يراث كايام واللهي- ادرجب ولكوب ميز كم كادوليكرجها زيراس ليولدنسك المن مؤدا رجوا- تواسق جايته هم م ي ولركا - وككر ميوكي لليما ري مو وكلون يو ديد ديا - معنورة كرجها در سواد كريا کے لئے ایک جانے والا ہوں ما میراسی ہوشی موکھا۔ بہاز پر سوار کرنے کے لئے ۔ وہ لگو کی تر درست کیتے ہو وگارک ہوا ہ ویا - عفور کی جان کی متم -یں ہمیک کہتا ہو لئے ای

لمعبود كم ثرى ادديقين موا كرامع إين في كم كوظ بركوً بغريش مربطًا - ا مداسطون ويوجوب فأفكرنهذ موكرده نئى دنيا كهوريا فت كرنبوالا جباذ برحواسومشيتر سفرسومان الرف كي لمرف ليجاثوا تها سواركياكي - ولايت كالرندى بنيس! دمخالف المحلى مدراه نهري احدام نهوك امن آما ن معارسط ان ادرادرالجری تشایعت و گواد *سی آو*د میون کیانش نیشنسی و دافعیف موتمین ایروکر اس عالیشان تبدی کامؤن بن یت من مسب حزت کے سات پرسلوک کیا امدز بخیریں میں م س مو أنادد كم مبلاك لي كها مليل استجراب وما يحرب كمه با وشاه امر مكدان زنخيول كواتا وخرع لؤ مج عكم ميني، يتك تب مك يس الهيرسية رميل كادربعد وزال يا كاكار مك طور يريد مج اینی باس رمبوگ - ۱ در کها کودگا - که ننی دنیا مک درما فت کوف کا پیر الفاحرتها بوجی ماصل ده اپنی بات برقایم ۱۶- اسکابشیا فرمندُ و کلهنا برکیمیزاد ن بخیونکومهشد اسکوکر کومی نظومو تُودکیبا دراً منوه ميت كي كوين مرجع وان زمخرونكو اسكوساته وفن كرديات كي بعب بني وفياك وريافت رِنْهِ از بِخِرْنِسِ مَارُنْهُ كِيدُرْمِلْ الرَّوِهِ فِيلا بِرُوكَ بِنِ يَتْ خَفَامِيجُ - السِلامِ كَالْمَالُو يس اسكوديار كل ايد ايدكي ذريعه في كرف كا موقعه لكنيا اورج جواصل يات تبي اسوا سن اسكوا مسكم بيان كي جبوشكر فكد كم فياحن اورم ربان ولكرس فلين اكليا يادشا اودلك كوكم سوكلسي فرراً رة كياكي اوركريند امين اسوطلب كمياكي اود وبزارا يوكث وسكرى اسوا تنظ سغرخ عا كم لوسوا نه كياكي يبطلوم امرالوني جي عنت ادرمانفشاني كاذكركيا دراس مراحم كابيا في كياج المصلخ موتى - تركل ارىمد دى مودى درنزور ئىنىد نے فرا ككردىد ياكر بورك كورا كالورا مالىك كليقية ورامياليوكومېراسك خلى بات بركال كيا ميكا بوشلا ترمالي الا يگيا- مگوسوم الرفيكا موقعہ نہ طا۔وزہ بیننڈ نے معلوم کرلیا تب کہ اِ وجود کی کولسین ادانا ہے۔ گرنوگوں کی تھندی خول حنبوك الميركوس تبه الكرموكي تبا والمحت يرأس وكواتي نهين وسكتي أمنة امذكوحواليخ وني كري كاكام أنبس مبردكيا جاسكنا تها ادماطن سوريات كواس بروخي سرسكدومش مرة چُرُاتِن يوكولمس كودينوكالسو اقراركياتها - ان فيالكستيك اس توريكارجه دران كُو سیسی می چاچهازی کمان ملی سردرس گردی کا ما نند اسوفت مبند و مشاکی وامند دریافت كوليانها راويونك كولسيطا ببي كمدبرى ودمك منتهديريقين تباكدكيد إبراهلم إيشاكا ايك - بواسلوًا مؤسبات كا الدوكيا - كدمو ب كى طرت سے دوا ميں مل المستنه دريا نت كرسيطار

امانا - اور قرو اندوه ادرمه س أى عرمي جرمي زران دينك كروسفوكر نيكو لوروا مذ رچھے جا تہو حزنا وزن ستراور سجایس ٹن کے درمیائی۔ اسٹی کریکٹری ہتی کہ اثنا کو ومنكومن اترى كيزكه بمستأسوطون كبياكي تها كراليها كرين سوشاير وكإس و ہے۔ منوم کا - ان چہوجہا روں میں ایک کو مرانو کی اوراسکوفو من نیزر دوجہا زلینوک وہ اس کا کوندہ ا ا مراهب موالنکین رومید ملاجواس مکری میاکورنرتها و سرخشکی برا ترک نسکه لین اما رت نه و اور مدامسي س كونان سي سبكي تنبكي دوميشكوي كراتها ريناه لديوريما كاجو ركبولا اور روالوا يُرام ل اور رثر كانت ليكوم أمنوك على رك كمايا بتها - يومد كي عليه تهو آينو الوطوف ل ولينسبن ښى مېنىگوى كولىيىل ساكردى يېزى مېنول كيويزرنه كى يېلى دەجبا پرسوارېركرالاك موك الوكسي وبافتان مقابل كمقة كرتيساحل امركه يحه قريب ببرونجي - اس مزميس امربكه كا لیم میکوسود دیافت کیا در کمسکر کی سودالی زمین کوردافت کردنک ترمیب تها - که این جہاز دنگی بری سے امرانا حول کی کو کو ام صے سومہ مائیں سیخے کے کو مجبوم وایہ فرش و و يه بنگ مجرم كُونهين مي كميلي سامل جريار كانزن برا - اكدوه جراً سمندريس عزق مزميتمين اوردكب كوالما وسيتنع والخزبرى فرأت اوربها وسيح كشتى يسن موكرسديث ورمنكوم أركمشكى عالت كمي خبركي وأس جالاك كورنر نيه فرمبيجة بيمي مببت ويرتظا مي كييونكه إسحامي يتى لا تكليف اورجيا رى كولمبس او كرسكى اميدون كافاتر كرويكي يحب اميرليوس ا مهمها میذمیں بہو مخافزاسلی مرمد طارز ابا دانات پاچکی نہیں۔ وز میند تحریخ کیدجی ل سومسلی تا رہیم كى تى قى ناخى يى ئى ئىلىكى ئىلىدىكى يا - چەرى ئىلىنى دىندىكى كە خىرى دىزى مىس امرىكىدى وره فت كرمنواليكي مفلتكي نوبت بهريميگئي-منسنده عمير، لودُ الدّميرُ سنووفات با مي انتت